51ème Semaine Chantante de Neufchâteau





Concerts des chœurs des enfants, des jeunes et des adultes, vendredi 18 et samedi 19 août 2017

Programme

Si j'enfonce mon doigt dans l'eau, puis que je le retire, je ne laisse aucune trace. Mon doigt est un peu mouillé mais le liquide, lui, ne garde aucune trace du visiteur. Il tremble un peu, dessine des cercles pour me placer au centre d'une cible éphémère, puis se calme à nouveau pour mieux m'oublier.

Si je mets ma main dans la neige, puis que j'appuie, encore et encore, je laisse une trace, une trace qui, se frottant aux rayons du soleil disparaîtra sans bruit.

Si je pose mon pied nu sur la terre humide, celle-ci se retire, se recule un peu, se façonne, puis se souvient de la forme, mon pied laisse une trace. Une trace que la pluie avalera la prochaine fois, peut-être.

Si je grave à la pointe d'un couteau ton nom, et mon nom, dans l'écorce d'un arbre, je laisse une trace de nous, entourée de bois neuf et pour longtemps.

Si je respire un parfum déjà rencontré, celui-ci prend la main de sensations qui dansent et dansent encore, m'emmenant loin, m'emmenant haut.

Si j'entends une mélodie, une musique, un air, que j'ai aimé, un jour, c'est tout mon corps, et ma tête, qui s'évadent instantanément.

Les émotions n'ont pas d'âge, elles ont de la mémoire. Elles surgissent au moment où on s'y attend le moins, parfois, souvent. Elles sont là, toujours, partout, tout le temps. Elles nous suivent, nous collent, nous submergent. Elles parlent mieux que mon ombre fidèle, murmurent bien mieux qu'un ruisseau, chantonnent et hurlent bien plus fort qu'un vent fou.

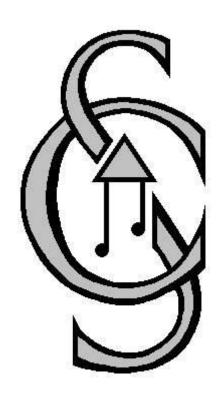
Ici, à Neufchâteau, chanter ensemble fait naître tant de papillons dans le ventre, tant de picotements le long du dos, tant de frissons à plat sur la peau. Chanter ensemble, c'est des voix accordées gravées dans l'oreille, des parfums de mélodies, des senteurs enfouilles profond, prêtes à surgir.

Chanter ensemble laisse tant de traces ...

lci, dix jours durant, chanter ensemble, c'est respirer, regarder, ressentir ensemble, c'est comme une fabrique de sensations. C'est tâtonner, chercher, essayer, insister encore, trébucher puis s'harmoniser, trouver de l'assurance et chanter plus sûr, plus beau.

Chanter ensemble, c'est une manière d'être vivant, et de le dire, haut, fort, loin.

Chanter ensemble laisse de si jolies traces, des traces qui dessinent en nous des bulles de douceur, pour toujours.

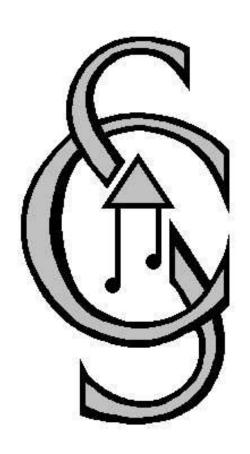


Le Comité de la Semaine Chantante de Neufchâteau

Monique NICOLAS-FONTAINE

Marie-Madeleine ANTOINE
Pierre BERKENS
Laurent CHAVANNE
Marie-Christine LASSOIE
Pierre MARECHAL
Olivier MOREAU
Pierre NICOLAS
Christian RENOY

VENDREDI 18 AOÛT 2017 À 20H EGLISE DÉCANALE DE NEUFCHÂTEAU



CONCERT DES ADULTES ET DES JEUNES

Voulzy - Souchon

CHŒUR DES ADULTES

Direction François LEVAQUE
Piano Jacques DOGIMONT
Percussions Sergio NARDI

- Idéal simplifié
- Derrière les mots
- C'est déjà ça
- Le Bagad de Lan Bihoué
- L'oiseau malin
- Rock Collection

STARMANIACHŒUR DES JEUNES

Direction Ségolène GUILIANELLI, Amandine LAMBERT et Olivier MOREAU Piano Michel LAMBERT Percussions Sergio NARDI

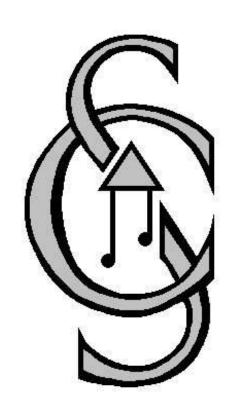
- Monopolis
- S.O.S. d'un terrien en détresse
- La complainte de la serveuse automate
- Petite musique terrienne
- Le rêve de Stella Spotlight
- Un garçon pas comme les autres
- Le monde est stone

THE BEATLES CHŒUR DES ADULTES

Direction Michel JASPAR
Piano Adrien LAROCK
Percussions Sergio NARDI

- Come together
- Blackbird
- Penny Lane
- With a little help from my friends
- The Beatles in revue

SAMEDI 19 AOÛT 2017 À 16H30 CENTRE SPORTIF ET CULTUREL DE NEUFCHÂTEAU



CONCERT DE CLÔTURE DES ENFANTS, DES JEUNES ET DES ADULTES

EXISTENCE ET DIFFÉRENCE

CHŒUR DES ENFANTS

Commun

Ecoutez

Turlututus

- Petit clown
- C'était si différent
- Toc toc, Papa toc

Commun

Gribouille

Lustucrus

- Le bonheur
- Le rêve en U
- Question de point de vue

Commun

• Des copains d'abord

Hurluberlus

- L'oiseau et la fleur
- Si
- La caresse d'une plume

Communs

- Gaston
- Blaireau
- Différences

Voulzy - Souchon

CHŒUR DES ADULTES

- C'est déjà ça
- L'oiseau malin
- Rock Collection

THE BEATLES

CHŒUR DES ADULTES

• The Beatles in revue

STARMANIA CHŒUR DES JEUNES

- Monopolis
- Quand on arrive en ville
- La complainte de la serveuse automate
- Le blues du businessman
- Un garçon pas comme les autres
- Banlieue nord
- Quand on n'a plus rien à perdre
- Les uns contre les autres
- Ce soir on danse à Naziland
- S.O.S. d'un terrien en détresse
- Petite musique terrienne
- Le rêve de Stella Spotlight
- Le monde est stone

Coordination Laurent CHAVANNE, Christian RENOY

Instructeurs enfants Emilie VAN LAETHEM (Turlututus)

Françoise GILSON (Lustucrus)

Véronique CHARDOME (Hurluberlus)

Instructeurs jeunes Ségolène GUILIANELLI

Amandine LAMBERT

Olivier MOREAU

Instructeurs adultes François LEVAQUE

Michel JASPAR

Ateliers hors chant Sabine FAVEUR (Arts plastiques)

Clémentine MAMDY (Danse)

Sergio NARDI (Percussions)

Laurent CHAVANNE (Présence scénique)

Animateurs Keke LAHAUT

Valérie DEROY

Alice CONRARD

Nathygan CHARLES

Thomas MERNIER

Yoann FREYENS

Les concerts de samedi sont accompagnés par

Sergio NARDI aux percussions

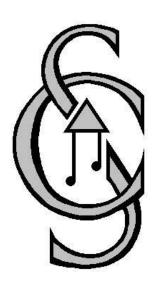
Arianne PLANGAR, Michel LAMBERT,

Adrien LAROCK et Jacques DOGIMONT aux claviers

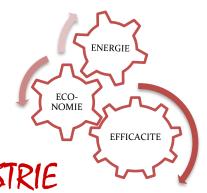
Régie lumière Thibault DE RIDDER

Sonorisation Jean-François RENSON

Par la souscription d'un encart publicitaire, par un don financier ou une aide logistique, les clubs, sociétés, associations et particuliers cités dans ce programme nous ont apporté leur soutien pour la concrétisation de cette nouvelle Semaine Chantante. Nous les en remercions et vous les recommandons chaleureusement.







FACILITATEUR ENERGIE pour l'INDUSTRIE

Economisons l'énergie

- Conseils personnalisés pour économiser l'énergie dans son entreprise
- Formations à l'audit énergétique
- Publications et Conférences sur vos succès énergétiques



Un service gratuit de formations et d'informations, pour les professionnels de l'énergie en Wallonie

Numéro vert : 0800 / 97.333

Jean-Benoît VERBEKE jbv@facilitateur.info



Province de Luxembourg



ROTARY Neufchâteau District 1630

Le Rotary Club de Neufchâteau, vous connaissez?

Le Rotary est né en 1905. C'est le plus ancien service club dont la devise: « servir d'abord » n'a pas changé depuis. Le premier club a vu le jour à Chicago et il en existe 34 000 de par le monde aujourd'hui.

A Neufchâteau, c'est en juin 1961 que notre Club a vu le jour, à l'initiative de 4 chestrolais dont un membre fondateur est encore parmi nous aujourd'hui.

Le Rotary Neufchâteau a grandi et a beaucoup agi depuis lors. Il compte aujourd'hui 38 membres. En 2012, le club a saisi l'opportunité que représente la mixité. Actuellement il compte 6 femmes actives. On y trouve beaucoup de professions différentes, du banquier à l'artiste, de l'avocat au directeur d'école, du chef d'entreprise au policier et bien d'autres. Et c'est la diversité de ces professions qui fait la force du Rotary, la communion de toutes ces compétences au service d'une région. Ces hommes et ces femmes s'investissent selon leurs expertises dans l'intérêt général d'une région allant au-delà de Neufchâteau et qui s'étend de Bouillon à St-Hubert et de Florenville à Paliseul.

A côté du soutien à la jeunesse, l'aide à la santé, le Rotary Neufchâteau accorde également une grande importance à la culture, moyen idéal pour préserver et promouvoir notre patrimoine et les valeurs artistiques locales. C'est pour cette raison que le Rotary Neufchâteau apporte son soutien à la « Semaine Chantante »

Le Rotary Neufchâteau a aussi pris en mains sa destinée européenne en se regroupant avec 7 autres clubs de pays limitrophes constituant ainsi un pool d'échanges représentatifs.

En fait, on peut résumer le Rotary Neufchâteau comme ceci :

« Des hommes et des femmes, socialement responsables, au service de leur région »

Intéressé(e) ? Contactez-nous!

tél: 0495 52 46 67 – mail: rotary.neufchateau@gmail.com



LIONS Club Neufchâteau

Le Lions Club Neufchâteau fait partie de l'association internationale des Lions Clubs qui compte 1,35 million de membres, dont 7.500 dans près de 300 Clubs en Belgique. Il a été fondé en 1970, à l'initiative d'un groupe d'amis de professions et d'horizons différents.

Notre devise est « WE SERVE ».

Dans le domaine social, le Lions Club Neufchâteau apporte son aide à deux œuvres principales : « L'ALEM », équipe SOS Enfants pour la Province de Luxembourg et « Le Centre de Jour de Longlier », centre occupationnel pour personnes handicapées. Par ailleurs, de nombreuses aides ponctuelles sont également apportées à des personnes de la région, en difficultés passagères.

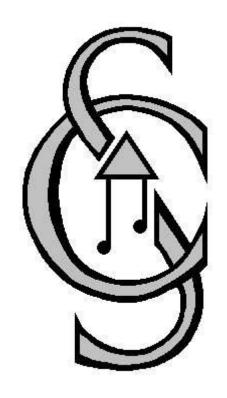
Dans le domaine culturel, le Lions Club Neufchâteau, à l'initiative de Jacques Jennekens, membre fondateur, a longtemps organisé le « Concert des jeunes Musiciens Luxembourgeois » qui permettait à des jeunes issus des Académies et Ecoles de musique de la Province de se produire devant un vrai public. Enfin, depuis plusieurs années, il soutient financièrement la « Semaine Chantante de Neufchâteau ».



LE PARLEMENT

Ville de Neufchâteau





La Semaine Chantante est organisée avec et grâce au soutien de la Ville de Neufchâteau, de la Députation Permanente et du Service de Diffusion et d'Animation Culturelles de la Province de Luxembourg, du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, du Lion's Club et du Rotary Club de Neufchâteau.