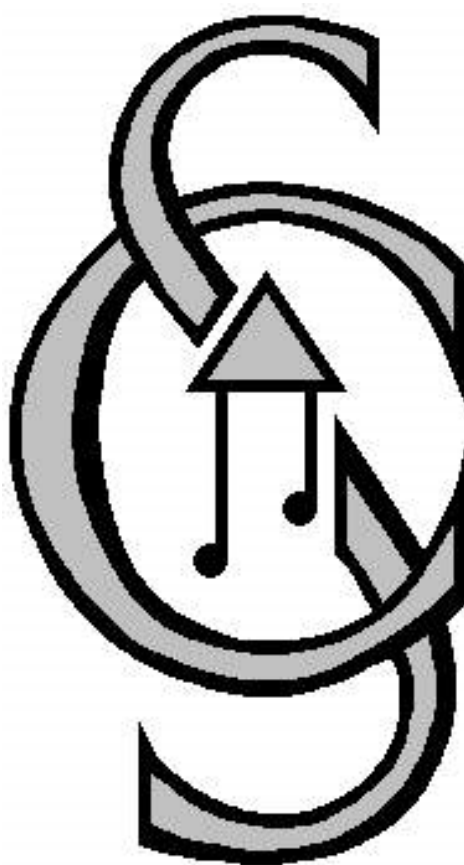


XXXVI ème
Semaine Chantante
Neufchâteau



Concerts des chœurs
des enfants, des jeunes et des adultes
Vendredi 16 et Samedi 17 août 2002

VENDREDI 16 AOÛT 2002

CHŒUR DES JEUNES

Entre mille et mille chansons

Direction Olivier MOREAU

Percussion Michel Mine

Basse Mathias Lecharlier

Clavier Denis Vernimmen

1. **Mistral gagnant** Renaud
2. **Chanson pour une fan** Michel Berger
3. **Il est libre Max** Hervé Christiani
4. **Ca ne va pas Monsieur** Philippe Lafontaine
5. **Les miroirs dans la boue** William Sheller
6. **Wolfgang et moi** Marie-Paule Belle
7. **J'irai où tu iras** Jean-Jacques Goldman
8. **Le bal démasqué** Michel Fugain

CHŒUR DES ADULTES

Airs du Grand Nord

Direction Valéry DEMARÉ

Soliste John Dauvin

Islande

1. **Sofðu, unga ástin mín** Jóhann Sigurjónsson
Arr.: Jón Ásgeirsson
2. **Heyr, himna smiður** Þorkell Sigurbjörnsson
Kolbeinn Tumason
3. **The anchor song** Björk
Arr.: Atli Heimir Sveinsson

Finlande

4. **Ave maris stella** Piaa Cantiones
Arr.: Heikki Klem
5. **Veret tuli mun silimihini** Pekka Kostainen
6. **Pseudo-Yoik** Jaakko Mäntyjärvi

Norvège

7. **Stemning** J.P. Jacobsen
Wilhelm Peterson-Berger
8. **I Himmelen** Texte : Laurentius Laurentii
Musique : Edward Grieg
9. **Bruremarsj** Jan Magne Førde

La Belge Chanson

Direction Arianne PLANGAR

Percussion Michel Mine

Basse Mathias Lecharlier

Clavier Denis Vernimmen

1. **Je suis l'homme** Julos Beaucarne
2. **La Belgique en 200 photos couleurs** Sing Sing
3. **Het valse zeeman** Laïs
4. **La quête** Jacques Brel
5. **J'ai deux gosses abracadabrants** Paul Louka
6. **La belle gigue** André Bialek
7. **L'amour, ça fait chanter la vie** Jean Vallée
8. **Ensemble** Pierre Rapsat
9. **Jean-Phillibert** Maurane
10. **L'amant tequila** Philippe Lafontaine
11. **El mambo del loke a r'lokter** William Dunker
12. **Nous irons tous à tort et molinos !** Sttella

SAMEDI 17 AOÛT 2002

Les enfants et le chœur des jeunes
présentent

Monsieur Joseph

d'après la comédie musicale
de Yannick Nédelec et Pierre Bloch

suivi de

Entre mille et mille chansons

une escapade dans la variété française

Monsieur Joseph

L'histoire

En janvier 1944, la deuxième guerre mondiale touche à sa fin. Sous l'impulsion de leur chef suprême, les soldats allemands précipitent les déportations et les exécutions. A la même époque, dans une petite ville française, Monsieur Joseph est professeur de musique dans un collège de garçons et dans un collège de filles.

Afin de cacher deux enfants tziganes et de les protéger d'une mort certaine, Monsieur Joseph décide de réunir ses élèves filles et garçons pour préparer un spectacle musical. Mais s'il convient de croire que seuls les soldats allemands représentaient une menace, il faut croire aussi que la délation était pire encore. C'est ainsi que trahis, Monsieur Joseph et ses deux protégés prennent par un triste matin de janvier 1944 le train pour nulle part.

En août 1944, libérés et heureux, les élèves de Monsieur Joseph décident de présenter le spectacle en hommage à cet homme qui comme peu d'autres fit preuve d'audace et de courage.

En août 2002, les enfants de la Semaine Chantante découvrent ce spectacle et avec leurs animateurs, ils lui apportent les couleurs et la fantaisie de leur génération et de leur époque. L'Histoire continue donc et le souvenir demeure en hommage à « Monsieur Joseph ».

17 août 2002, c'est l'ultime répétition qui commence. Dans une cave, les enfants ont découvert des trésors qui servent leur imagination. Les musiciens sont là. Pour une fois, tous les enfants sont bien à l'heure...

Les chants

Les filles et les garçons
Qu'est-ce qu'ils se racontent ?
Pas vraiment beau
Le petit train
Mama
La famille nombreuse
Le pays d'en France
Ca sent les vacances
Le petit bonhomme
Final

Entre mille et mille chansons

Les Zad (chœur des jeunes) vous proposent un envol dans la variété française. De Berger à Goldman et de Renaud à Lafontaine, laissez-vous emporter par des voix libres et bien ajustées par leur chef de chœur.

Mistral gagnant de Renaud
Chanson pour une fan de Michel Berger
Il est libre Max d'Hervé Christiani
Ca ne va pas Monsieur de Philippe Lafontaine
Les miroirs dans la boue de William Sheller
Wolfgang et moi de Marie-Paule Belle
J'irai où tu iras de Jean-Jacques Goldman
Le bal démasqué de Michel Fugain

L'équipe des Zanimax

Coordination

David Dufaux

Animateurs chant

Stéphanie Degrave pour les Pioupiou
François Levaque pour les Piapia
Thomas Meunier pour les Tapali
Ségolène Guilianelli pour les Lalalaï
Olivier Moreau pour les Zad

Animateurs ateliers

Thierry Colard, Véronique Gilles,
Christine Hubot, Catherine Renson
et Christine Renson,

Encadrement

Anne-Françoise Balbeur, Emeline Gillardin,
Anaëlle Magerotte, Bénédicte Maillon, Fanny Massut
et François Vanormelingen

Ce concert est accompagné par

Mathias Lecharlier à la basse,
Michel Mine à la batterie,
et Denis Vernimmen au piano

et est sonorisé par

Jean-François Renson.

Merci à

Pierre et Monique Nicolas-Fontaine,

Tout le comité de la Semaine Chantante,

Le Centre du Lac,

Gérard Rigaux et Pierre-Yves Lambrechts, régisseurs,

Les parents et les choristes du chœur adulte qui ont collaboré au bon déroulement de cette Semaine Chantante,

Bénédicte,

Et bien sûr, tous les enfants.



Semaine Chantante
Neufchâteau

Organisée avec et grâce au soutien de la Ville de Neufchâteau, de la Députation Permanente et du Service de Diffusion et d'Animation Culturelles de la Province de Luxembourg, du Lion's Club et du Rotary Club de Neufchâteau.