



55^{ème} Semaine Chantante de Neufchâteau

du 11 au 20 août 2022

Informations et conditions

Enfants - Années de naissance de 2011 à 2015 - nombre maximum : 80

Répertoire **A manger et à boire** – Après ces deux années, les enfants ont faim. Faim de musique, de mélodies, de chants et de voix. Et il y en aura pour tous les goûts...

Instructeurs **Françoise Gilson, Hélène Leire, François Levaque...** (chant, danse, art plastique)

Prix

- Instruction musicale et matériel : **110 €**
- Pension complète - enfant interne accompagné de parent(s) : **130 €**
- Garderie à midi - obligatoire pour les enfants avec pique-nique : **40 €**

Coordinateur **Laurent Chavanne**

Jeunes - Années de naissance de 2003 à 2010 - nombre maximum : 60

Répertoire **Citoyens** - des chansons qui parlent d'engagement, de confiance, de respect, de libertés, de valeurs, de l'autre... de soi...

Instructeurs **Arianne Plangar, Emilie Van Laethem...** (chant, danse, autres...)

Prix

- Instruction musicale et partitions : **120 €**
- Pension complète - jeune interne accompagné de parent(s) : **155 €**
- Garderie à midi - obligatoire pour les jeunes de moins de 15 ans avec pique-nique : **40 €**

Coordinateur **Laurent Chavanne**

Adultes - nombre maximum : 80

Répertoires **Voyage dans les profondeurs de l'âme** - La musique liturgique orthodoxe est une tradition utilisée dans de nombreux endroits d'Europe de l'Est avec Kiev comme l'un des plus importants centres religieux du monde orthodoxe. De nombreux compositeurs comme Tchaïkovski et Rachmaninov se sont inspirés de cette tradition et ont composé de la musique chorale dans ce style. Ce style a influencé le monde de la musique chorale jusqu'à aujourd'hui et a joué un rôle important dans l'histoire du chant choral. C'est cette musique profondément spirituelle qui est la première chose qui étonne profondément les gens lorsqu'ils entrent dans une église orthodoxe, avant qu'ils ne s'imprègnent de la beauté de l'iconographie et de l'architecture.

MyMauZa – Mylène Farmer, Maurane et Zazie, 3 grandes voix et figures emblématiques de la chanson française. Charme, douceur, force, chaleur, engagement, charisme... Tout est réuni pour attirer choristes et spectateurs autour de ce séduisant répertoire.

Instructeurs **Klaudia Zajac et Michel Mine**

Prix

- Instruction musicale et partitions : **160 €** (étudiants : **120 €**)
- Pension complète (interne) : **220 €**
- Repas de midi : **140 €**

Coordinateur **Christian Renoy**

Renseignements complémentaires

Laurent Chavanne : Gsm. 0472 97 80 28

Christian Renoy : 10 Clos de la Hardt, 6630 Martelange - Gsm. +352 691 40 90 45

secretariat@semainechantante.be

Bulletin d'inscription disponible sur le site internet www.semainechantante.be